

Balkanlar ağıza sığan lokma değildir

İtalya, Yunan cephesinde boyunun ölçüsünü almıştır. Almanya da Balkanlara taarruz ettiği takdirde kendisi için İtalyaninkinden daha başka türlü bir akıbet mülâhaza etmemelidir..

Yazan: ETEM İZZET BENİCE

Alman devlet şefi Hitlerin söylediği nutkun Balkanlara ait olan kısmı tahlil ve tefsir mevzuu olmakta devam edecektir. Eğer, Hitler:

— Balkanlarda asla gözümüz yoktur. Her ne pahasına olursa olsun buradaki sulh ve istikrarı muhafazada menfaatimiz vardır. Almanyanın bütün şerefi ile Balkanlardaki sükun ve emniyeti garanti ediyoruz..

Demiş olsaydı, belki bu teminin Holandaya, Belçikaya, Norveçe, hattâ Yunanistana verilen teminata nazaran bir dereceye kadar farklı olup olmayacağı üzerinde tereddüt hasıl olurdu. Halbuki, Alman devlet şefi bu defa tehdidi dini yaparken sarif ve cesur olmaktan çekinmemiş, dolambaçlı sözlerle sapmamıştır. Hitlerin ilk baharda:

— Bulgaristanda, Yugoslavyada İngiliz tesir ve temayülü görüyorum. İngilizler bu memleketlerden geçerek bize hücum edeceklerdir. Bunun için ben hücumuma geçtim ve teşebbüste takadüm ettim..

Demiyecğini temin eden hiçbir vaziyet ve garanti yoktur. Sözleri Balkanları sadece bitaraf olma ya, İngiliz tesirinden uzak kalmaya, hattâ kendisi ile bir ve beraber bulunmaya teşvik ve davet edici mahiyette de değildir. Bilkis sözlerinin, Balkanların yeni nizama, Alman inziyat ve ittifakına girmesinden ümidini kesen bir havası ve kokusu vardır. Bu hava ve kokuyu bir takım bahanelerin takip etmesinden bihakkın şüphe etmek gerektir. Yunanistanda İngiliz kıtaatının bulunuşu veya çoğalışı dahi Almanyanın elinde bir bahane olabilir. Bulgaristan veya Yugoslavya Yunanistana İngiliz kıtaatının, harp malzemesinin gelmesini menedemezler. O halde, Almanya:

— Yunanistanda İngiliz tümenlerinin çoğalışı aynı zamanda bana karşı yapılacak bir hareket kastine matuftur.

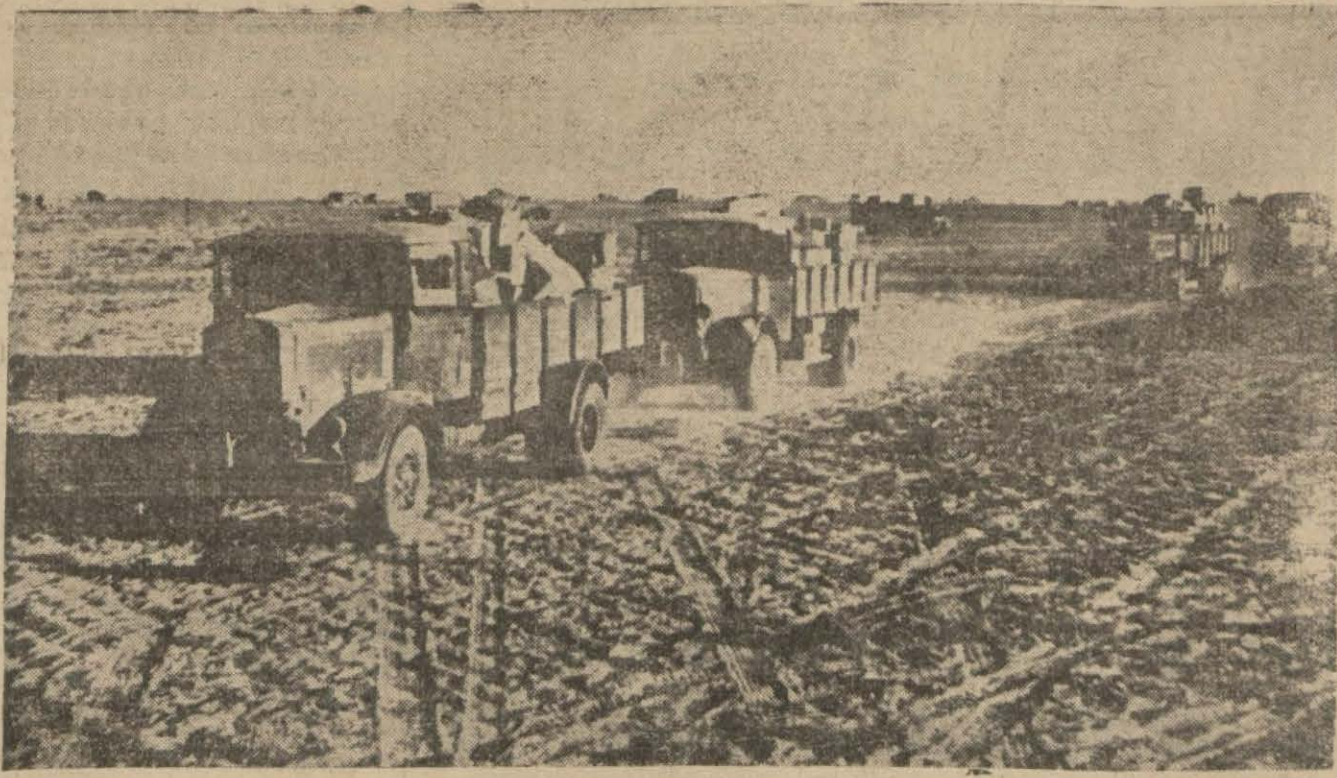
Bahanesini ortaya sürebilir. Ve yine Hitlerin:

— İngiltere nerede görünürse Almanya da oraya hücum edecek..

Cümlesi Almanyanın Yunan - İtalyan harbine müdahale edeceğinin de bir işareti sayılmak gerektir. Zira, Yunanistanda İngiliz kuvveti, İngiliz tayyaresi, İngiliz harp malzemesi ve vasıtası vardır..

Her bakımdan, Hitlerin Balkanlar hakkındaki sözü dikkat mevzuudur. Bu itibarla Almanyanın gerek Yunanistanda İngiliz kuvvetleri bulunmasını bahane itihaz ederek, gerek Balkanları İngiliz terinin Almanyaya hücum edeceğine ve işgale teşebbüs edeceğine ve işle tutarak Balkanlara karşı tavizli şbir harekette bulunması ihtimali çok kuvvetlidir. Ancak, Almanya bu tecavüzünü ilk baharda mı yapacaktır, önce Peten Fransası, İspanya, Cebelüttrik istikametinde ve Akdenizdeki, Afrikadaki İngiliz üsleri, donanması üzerinde yapacak, sonra mı Yunanistan veya Balkanlara dönecektir? Bursası henüz meçhuldür. Mahaza, şubat ayı içine girmiş bulunuyoruz. Nihayet birkaç hafta içinde Almanyanın hangi istikamette veya kaç istikamette taarruza geçeceği anlaşılacaktır. Eğer, bu taarruzun istikameti herhangi bir bahaneyle istinat edecek bita-

(Devamı 5 inci sayfa)



İngiliz kuvvetleri Trablusgarpta İtalyanlardan aldıkları vasıtaları yine İtalyanlara karşı kullanıyorlar

Gl. Veygand Cezairde nutuk söyledi

Fransızları Mareşal Peten'in etrafında toplanmaya davet etti

Fransız Afrikasında yeni millî teşkilât

Londra 2 (A.A.)— General Veygand dün Cezairde bir nutuk söylemiş ve Fransızları Mareşal Peten'in etrafında toplanmaya davet etmiştir.

General bilhassa demiştir ki: «Fransız Afrikasının bazı kısımlarında, yeni millî teşkilât için büyük adımlar atılmıştır. Propagandalarla kapılanlar ağır surette cezalandırılacaklardır..»

General, birkaç zamandan beri devam eden şayialara inanılmamasını söyleyerek, nutkunu bitirmiştir.

Bu sabah bir motosiklet kazası oldu

Ankara caddesinde bir motosiklet bir adamı yaraladı

Bu sabah Ankara caddesinde bir motosiklet kazası olmuştur.

Mehmet isminde biri idare ettiği motosikletle Ankara caddesinin Büyükbostanına doğru olan virajını dönerken birdenbire bir çöp kamyonu ile karşılaşmış ve çarpmamak için ani bir manevra yapmıştır. Motosiklet çöpe Hasanın elindeki süpürge ve farası parçaladıktan sonra bütünü seyrini kaybetmiş ve Ankara börek ve pasta fırınının camına çarparak devrilmiştir. Motosikleti idare eden Mehmet; yüzünün muhtelif yerlerinden yaralanmış, fırının camlarını parçalamıştır.

KISACA

Tepedeleni tahliye

İtalyanlar Tepedeleni tahliye ediyorlarmış.

Bizim Mahut arkadaşla bu bahsi konuşuyorduk da:

— Tahliye etmesinler de ne yapınlar?..

Diyerek, ilâve etti:

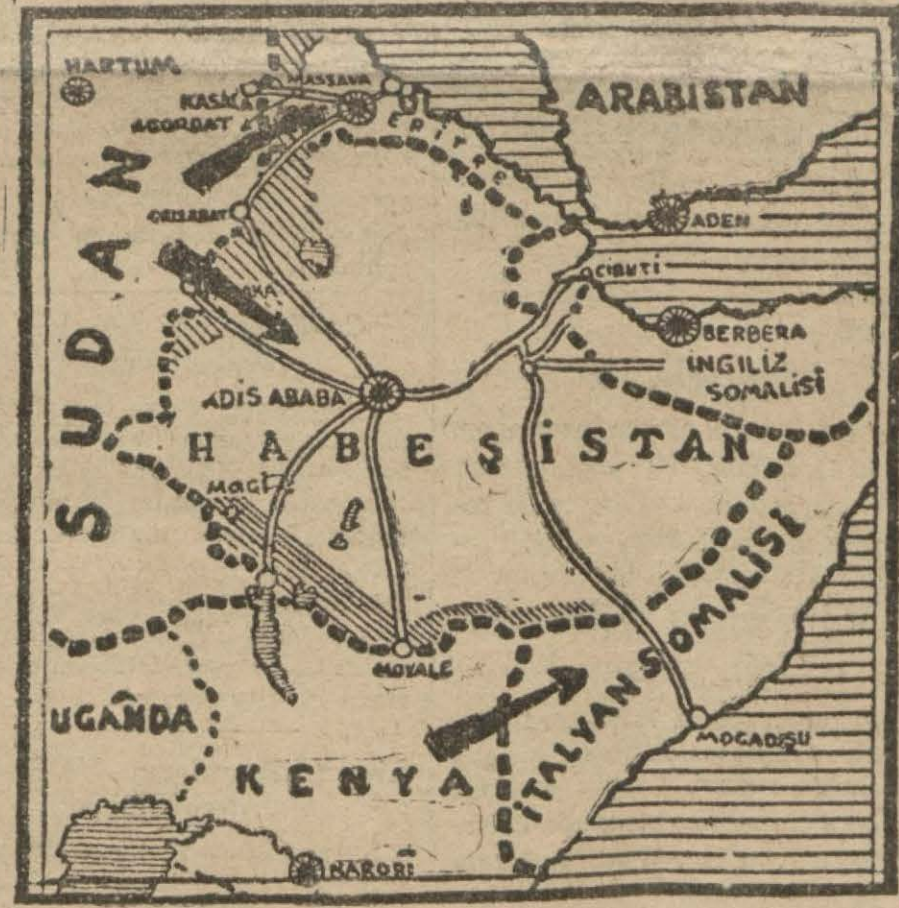
— Adı üstünde: Tepedelen. ★★

Eritredeki İtalyan ordusu ikiye bölündü

İngiliz topları Barentu mevzilerini dövmeğe başladılar

İlk Habeş ordusu harekât sahasında...

Kahire 2 (A.A.)— Dün gece geç vakit, İtalyan doğu Afrikasındaki (Devamı 5 inci sayfa)



Doğu Afrikasında son vaziyeti gösterir harita

İyi netice vermiyen bir tedbir!

Köprü-Bebek hattında günde 40 vapura 150 yolcu bulunabilmiş!

Beşiktaş - Karaköy arasında müstakil tramvay seferleri kaldırılıyor!

Bebek - Eminönü tramvaylarında izdihamı hafifletmek üzere Şirketihayriye Köprü - Bebek arasında vapur seferlerinin sıklaştırılmasından muvafık netice alınmadığı görülmüştür..

Şirketihayriye bu hafta günde 40 vapur tahrik etmişse de, her gün topu topu 150 yolcu temin olunabilmiştir.. Bu vaziyet karşısında Bebek - Eminönü tramvay seferlerinin tatili hakkındaki düşünceden tamamiye vaz geçilmiştir.

Diğer taraftan yine Bebek hattında izdihamı hafifletmek maksadile Beşiktaş - Karaköy arasında

Brendizi önünde bir vapur torpillendi

Tepedelenen ricat eden İtalyanlar çok ganaim bıraktılar

Atina 2 (A.A.)— Yunan Babriye Nezaretinin bildirdiğine göre, Papanikolis ismindeki Yunan denizaltısı 28.29 gecesi Brendizi açıklarında 6000 tonluk bir İtalyan vapurunu torpillenmiştir.

TEPEDELENEN RİCAT
Atina 2 (A.A.)— Radyo, dün akşam Yunan kuvvetlerinin muhtelif noktalarda birçok muvaffaklı (Devamı: 5 inci sayfa)

Albay Donovan

Suriye ve Filistin yolu ile Ankaradan Mısır gidecek

Ankara 2 (Hususi muhabirimizden) — Dün sabah şehrimize gelen, Amerika Cumburreisi Ruzvelt'in şahsi mümessili albay Donovan buradan Suriye ve Filistin tarikiile Mısır gidecektir.

Misafirimiz dün saat 11 de Ebedi Şef Atatürkün kabrini ziyaret ederek manevi huzurunda tazimle eğilmiştir.

Albay Donovan Hariciye Vekâletini de ziyaret etmiş, akşam Hariciye Vekâleti umumi kâtibi Numan Rifat Menemencioğlu tarafından Anadolu klübünde misafirimiz şerefine bir ziyafet verilmiştir.

Mareşal Peten dün Hitler'e cevap verdi

Amiral Darlan cevabı Parise götürdü

Bern 2 (A.A.)— İsviçre gazetesine göre, Amiral Darlan Parise gitmek üzere Vişiden ayrılmıştır. İsviçre radyosuna göre, Amiral Parise gidişi, Hitlerin Mareşal Petene vermiş olduğu cevap ile alakadardır.

ATATÜRK'ün Bursaya son geldikleri gün

Dün Bursada heyecanlı merasim yapıldı, bugün de Merinos fabrikasında merasim yapılacak

Bursa 2 (Hususi muhabirimizden) — Ebedi Şefimiz Atatürkün Bursaya son defa gelişleri, dün Cumhuriyet meydanında büyük merasimle anılmıştır. Merasimde, vali ve hükümet erkânile mektepliler ve binlerce halk bulunmuş. Üç sene evvel Ebedi Şefin Bursaya ayak bastığı yerde beş dakika tazimen sükût edilmiş, bunu müteakip Parti reisi bir nutuk söylemiştir.

Bundan sonra âbideye bir çelenk konularak toplantıya nihayet verilmiştir. Bugün de Merinos fabrikasının Atatürk tarafından açılışının üçüncü yıldönümü dolayısıyla fabrikada merasim yapılmaktadır.

MÜTHİŞ BİR TEFRİKA

Bilen İdam Olunur

BUGÜNKÜ HARBİN İÇYÜZÜ

Dün başladığımız bu yeni tefrikamızın ilk çıkan kısmının halâsasını da bugün okuyucularımıza takdim ediyoruz.

5 inci sayfamızda mutlaka okuyunuz.

Metaksas için bu sabah büyük bir âyin yapıldı

Kardeş Yunanistanın mütevaffa Baş Vekili General Metaksasın istirahatı ruhu için bu gün saat 11,30 da Taksimdeki Ayatryada kilisesinde büyük bir ruhanî âyin yapılmıştır.

Âyinde Vali ve belediye reisi Lütüfi Kırdar ile vilâyet erkânı, Yunan baş konsolosu, konsolosluk mensupları, şehrimizdeki ecnebi konsoloslar, Yunan kolonisi ve büyük bir kalabalık hazır bulunmuş.

Millî Şefimizle Majeste Kral arasında telgraflar

Ankara 1 (A.A.) — Yunan hükûmet reisi General Metaksas'ın ölümü münasebetile Reiscumhur İsmet İnönü ile Yunan Kralı ikinci (Devamı 5 inci sayfa)

Bir bar sahibi diğer bir bara girmek isteyen bir artisti yaraladı

Hâdisa saklanmak istenilmiş isede, bir ihbar üzerine meydana çıkmıştır

Müddeiumumilik dikkate değer bir yaralama vak'asının tahkikatını yapmaktadır. Vak'a şudur: Tarlabasında Hacıahmet sokağında 8 numaralı evde Avangilida isminde Beyoğlu barlarından birinde çalışan güzel bir Rum kıza oturmaktadır. Barda Doli ismini kullanan artist kız son zamanlarda iyi şöhrat kazanmış ve diğer bar sahiplerinde kendisine kârı tek liflerde bulunmağa başlamıştır.

Nihayet Avangiliya bu tekliflerden birini kabul etmiş ve ça-

lismakta olduğu bar sahibine de vaziyeti haber vermiştir.

Fakat yapılan ihbar ve iddiaya göre bar sahibi buna razı olmamış ve Avangiliya'yı bırakmamak için elinden gelen her şeyi yapmıştır.

Nihayet bundan birkaç gün evvel güzel artist ile bar sahibi arasında bu yüzden kavga da çıkmış ve bar sahibi Avangiliyayı üç yerinden bıçakla yaralamıştır.

Hâdisa bu kadarla kalmamış, yapığundan pırsan olan bar sahibi (Devamı: 5 inci sayfa)

Uskudar Halkının bu sabahki koşusu

Üsküdar Halkevi tarafından tertip edilen 3 kilometrelik kır koşusu bu sabah yapılmış, neticede: Birinciliği Münir Döğen, ikinciliği Seyfi Dökmecier, üçüncülüğü Orhan Erbuç, dördüncülüğü Mehmet Kafadar, beşinciliği İzzet Akalın kazanmışlardır. Koşuya 29 kişi girmiştir.

Otobüsle duvar arasında kalan bir zavallı

Karagümrükte Derviş Ali mahallesinde 12 numarada oturan otobüs letçisi Abdullah oğlu Hayrettin dün Balatla Nusret Paşa caddesinde 178 numaralı otomobil tamirhanesinden çıkarken, çok dar olan yoldan geçen şoför Hayrinin idaresindeki otobüsle duvar arasında kalmıştır. Hayrettin muhtelif yerlerinden yaralanmış, şoför yakalanmıştır.

ÇERÇEVE

Üslup meselesi

NECİP FAZIL KISAKÜREK

Holandalılar, Almanlara karşı duydukları sevgiyi, harikâde ve mukabelesi imkânsız bir üslup içinde ifade yolunu tutmuşlar:

Bir Alman zabiti Holandada herhangi bir gazino, lokanta, pasta salonu ve buna benzer bir yere girince, oradaki Holandalılar topyekûn şapkalarını alıp çıkıyorlarmış. Dilsiz, fakat hareketli makine adamlar gibi, şapkalarını alıp çıkıyorlarmış. Nihayet Alman kumandanlığı, hakikaten mukabelesi imkânsız bu üsluba karşı şu tedbiri almış:

Bir Alman zabitinin gireceği umumi bir yerden hiçbir Holandalı 15 dakika geçmeden dışarıya çıkmıyacak. Emir emirdir; itaat gerek.. Holandalılar bunun da çaresini bulmakta gecikmemiş. Bir Alman zabiti herhangi bir yere girince oradaki Holandalılar, yine dilsiz, fakat hareketli birer makine adam gibi hep birden saatlerini çıkarıyorlar, masalarına koyuyorlar, 15 dakika geçer geçmez yine hep birden ve topyekûn o yeri bırakıp gidiyorlarmış.

Sevgi ifadesinde doğrusu müthiş üslup!.. Sahiden (üslûb u beyan aynile insan) mış..

beyan aynile insan) mış..

(Hitler) nutkunda, İngilizlerin kara orduları vasıtasile Almanlara bir taarruz ihtimaline karşı gülerek dedi ki:

— Eğer böyle bir niyetleri varsa, istedikleri yeri gösterinler de orasını boşaltayım, gelip yerleşsinler. Ondan sonra hesaplaşalım!

Nükte bakımından güzel söz! Fakat bütün sistemini Almanlardan gelecek mecburi bir taarruz esasına göre kuran ve mukabil taarruzunu sonraya saklayan bir politikaya karşı bu söz:

— İngiltereye taarruz etmek, ten âcizim!.. Manasına gelmez mi?.. Sahiden (üslûb u beyan aynile insan) mış..

NOT.— Bana (Maraslı gençler) imzasile mektup gönderen yüksek tahsil mensuplarına: Mektubunuz, tayin ettiğiniz buluşma tarihinden iki gün sonra elime geçti. (Güzel sanatlar akademisi) sömestr tatilini geçirdiği için oraya gitmiyorum. Hemşerilerime karşı hassas olduğumu bilmeniz ve beni bir gün (Son Telgraf) da aramanız istegimdir.

İKİNCİ NOT.— İzmitte B. Şakir Tandoğmuş: Anlatığımız hâdiseden ve teveccühlerinizden çok mütehasşısım

HİKAYE

EVE DÖNÜŞ

Yazan: LÜTFİ GÜRTÜRK

Ayağını Haydarpaşa istasyonu-na bastığı zaman, sabırsızlığı da son haddini bulmuştu. Evlendiklerinin beşinci ayı idi. Ankarada bazı mühim işlerini takip etmek için, karısından ilk defa olarak ayrılmıştı. Bu ayrılık ona nekadardor gelmişti. Ekseriyetle yemeğini ikmal etmiş, ve çok yorgun olma-dığı geceleri uyuyamadan geçir-mişti. Nihayet trene binmeden bir gün evvel gönderdiği mektup-ta daha en az bir hafta işi olduğunu ve hareketini telgrafıyla yazma-ştı. Ona bin beşyüz liraya aldığı bir yüzük götürüyordu. Eve sessiz adasız girecek, karısının karşısına birdenbire çıkacak, onun hayretten ve sevinçten büyüyen güzel gözle-rine baka baka zarif parmağına bu şahane yüzüğü geçirecekti. Sonra onu günlerce yemek yemeyiş ve su içmemiş bir insan iştihale kane kana öpecekti.

Yoklulara carparak hızla yürüdü. Vapura girdi. Köprüye vardığı zaman hava iyice kararmıştı. Bir taksiye atladı. Evinin kapısını u-sulca açtı. Ayaklarının ucuna basarak yürüdü. Salon kapısı aralık-tı. İçerisi yarı aydınlıktı. Karısı divanın üzerine arka üzeri yatmış ve kollarını yabancı bir erkeğin boynuna dolamıştı. Başına bir bal-yoz yemiş gibi sersemledi. Düşme-mek için duvara dayandı. Sonra sen deleye sendeleye odasına gitti. Bütün kuvvetini kaybetmişti. Elini kaldıracak hali kalmamıştı. Taban-casını aradı bulamadı.

Bir insan nekadardı alçak, nekadardı secciyesiz, ahlaktan yana nekadarsabırsız olmalı idi ki, ilk ayrılığafeci bir ihanet için fırsat bulsun. «Öldürmek doğru değil, diye düşündü. Adım başında raslana-bilen alçaklardan birisini öldür-mekten ne çıkar? Böyle bir kadın için hapishanede gülmeye değ-ermez. Hayır onu öldürmek, onu tahkir etmek değil, görmeyeceğim bile» yavaşça evden çıktı ve ka-ranlığa karıştı.

Onu bir daha görmemek, yapı-lacak yegâne şeydi, hatta İstan-bulu bir daha görmemek. O İstan-bul ki her köşesinde bu güzel ka-dımdan hatıralar yasar. Bu hatıra-larla başbaşa kalmak çok acı olur-du. Başka bir yerde, ihtimal An-karada çalışır ve onu biraz unu-tabilirse, kadınsız bir hayatla bel-ki kısmen mes'ut olabilir.

Gecenin ıslak serinliği alınının ateşini alınamıyor ve sakaklarının zonklamasını hafifletemiyordu. «Ona nekadardı itimat etmişim, diye söylendi. Ne gaflet!» Evet ona nekadardı inandırmıştı. Bu kadın ne zaman bir ihanet mevzuu bahsolsa kendisine, nasıl sokulur ve bun-

dan duyduğu nefreti tiksine tiksine nasıl anlatırdı.

Bir gün yine böyle bir hâdiseden bahsedereklerin onun boynuna sa-rılmış ve demişti ki:

«Sen benim hayatımın tek erke-ğisin. Bana inan. Seni hiç bir gün aldatmayacağım. Sana beni bir a-damla gördüklerini bile söylediler inama. Bil ki bu bize yapılmış bir düşmanlıktan başka hiçbir şey o-lamaz. Sonra onun boynuna sarıl-mış ve yüzünü, gözünü sıca, mis kokulu busellerle doldurmuştu. O-nunla geçmiş öyle geceler vardı ki onları bir rüyada veya masalda bile tasavvur etmek kabil değildi. Fakat bütün bunlar şimdi birden-bire sarılmış ve yaprak dökmeğe başlamıştı.

Yürüyüşe, bilmeden anne-sinin evinin önüne gelmişti. «Allah Allah.. diye söylendi, buraya ne di-ye geldim. Bir otele gitmeli idim.» Hemen döndüyordu. Vaz geçti. Gi-dip bu felâketini annesine anlat-malı idi. Belki biraz açılır ve hiç olmazsa bu müthiş geceyi konuşa-rak geçirirdi.

Kapıyı annesi açtı ve onu hay-retle karşıladı:

— Bu ne hal öğlüm.. Saba geldin, fakat bu halin ne?.. Ha.. Söyle, bu halin ne, niçin gözlerin yaşlı?

Genç adam annesini bir kenara çekti ve:

— Sana müthiş bir felâketten bahsedeceğim, dedi.

İhtiyar kadın korku içinde sor-du:

— Çabuk söyle, oğlum, uzatma-dan anlat, ne oldu?

— Karım bana ihanet etti.

Annesi hayretten dona kaldı:

— Ne diyorsun oğlum.. Bunun imkânı yok, diye haykırdı. Olamaz. Böyle şey olmaz. Kim söylemişse halletmiş.

— Yalan değil anne, keşke yalan olsaydı. Bilirsin ben ona nekadardı bağlı idim, varım, yoğun o idi. Halbuki şimdi hiçbir şeyim kal-madı. Ne karım, ne evim, ne kuv-vetim.

Annesi sabırsızlandı:

— Uzatma oğlu. Meseleyi anlat.

— Biliyorsun, on beş gün evvel işlerim için Ankaraya gitmişim, ona en az daha bir hafta dönemi-yeceğimi ve hareketimi telgrafıyla-yacağımı yazmışım. Maksadım gü-zel bir sürpriz yaparım, dünyanın parasını aldığım bir yüzüğü hedi-ye etmekti. Halbuki usulca eve gi-rince karımı divanın üzerinde ya-bancı bir erkek kollarında buldum.

Annesi onu elinden tutup bir o-danın önüne sürükledi ve:

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

— İmkânı yok, çünkü karım bir haftadır bu odada hasta yatıyor, dedi ve ilaç kokan odanın kapısını açtı.

Her Çeşitten

SINEMA

Haberleri

Bir Sinema Yıldı-zının kararı

Amerikanın «Sara Bernar» ı de-nilen ve bir çok muvaffakiyetli filimler çevirmiş olan Helen Hey herkesin takdirini mucip olan bir karar vermiştir. Helen Hey, harbin bütün devamı müddetince İngil-tereden Amerika'ya gönderilmiş o-lan 6,500 İngiliz çocuğuna kendi hesabına bakacaktır.

Malumdur ki Helen Hey hemen bütün hayatı Amerikada geçmiş olmakla beraber, aslen İngilizdir. Bununla beraber, kendi memle-ketini unutmamıştır. Aktris hi-maye ettiği çocukları ayda iki de-fa ziyaret edecek ve onlara oyun-caklar ve bonbonlar da getire-cek tir.

Con Kravfor çok fotojenik

Meşhur Amerikan yıldızların-dan Con Kravford bu sene de Ho-livut fotoğrafçılar cemiyetinin se-nelik mükâfatını kazanmıştır. Bet Davis bu mükâfatı kazanacağını ümit ediyordu. Fakat fotoğrafçılar Bet Davisin Amerika sinema mec-muaları için evvelce resim çekti-r, mek istemediği için, mükâfatı ala-mamıştır.

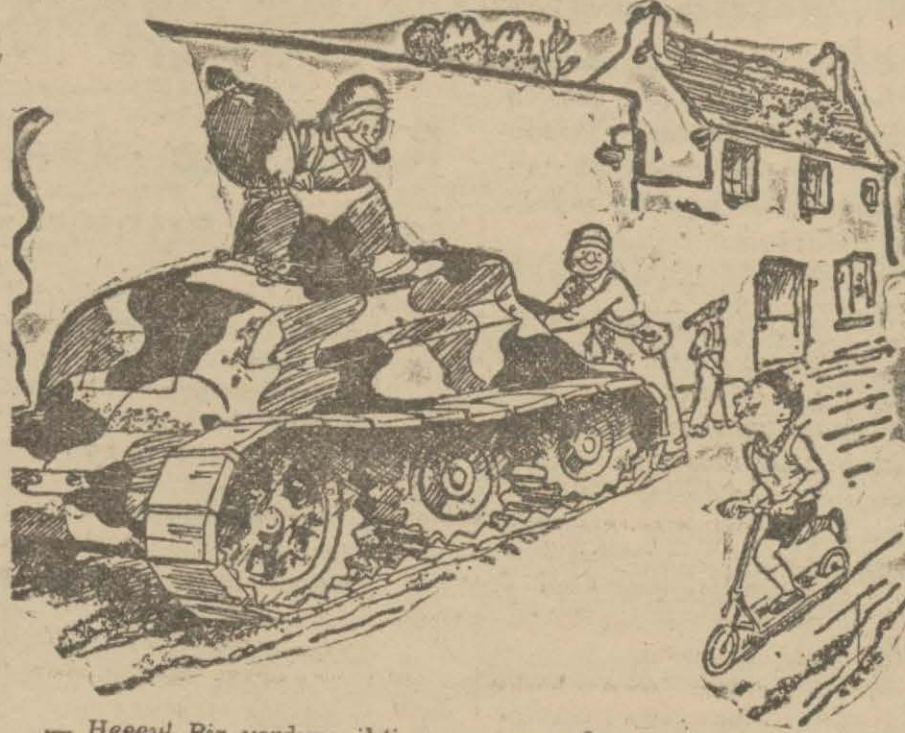
Con Kravforda bu vesile ile mu-teşem bir ögle ziyafeti verilmiştir. Cemiyet de ayrıca som gümmüşten bir sigara kutusu hediye etmiştir. Kutunun üstünde artisin ismi ve altında da şu cümle yazılıdır: «Fo-tografçılara mesailerinde yardım etmiştir».

Con Amerikan fotoğraf âlemi-nin meşhur simaları arasında o-turmaktadır. Ziyafete ayrıca tanın-mış birçok sinema artistleri de davet edilmişlerdir.

Piyanodan filme

Yirmi memlekette iyi bir piya-nist olmakla tanınmış olan genç konsereilerden Dali Franç, artık piyanoyu bırakarak, kendisini büs-bütün filme hasretmek niyetinde-dir.

İlk çevirdiği «Balalayka» isim-deki filmin muvaffakiyeti üzerine genç kadın stüdyo film artistil-ğinde de tecrübe etmek stiyor. Ya-kında «Kadın nedir?» isminde ye-ni bir film daha çevirecektir.



— Heey! Bir yardıma ihtiyacınız var mı?

ŞAKA

Hiç durma!

— Ben başkalarına benzemem. Borcumu hiç beklemeden öderim. Mesela bana şimdi on lira ödünç ver, hemen sana beş lirasını iade edeyim.

Komiser— Mademki kabhatli de-gildin. Polis nasıl oldu da seni bir ağacın arkasına saklanırken gör-dü?

Suçlu— Ağaç daha kalm değildi de ondan!

Kadın, kızdığı sevgilisine şöyle telefon ediyor:

— Alo, istiyor musun? Bir da-ha yüzünü kat'liyen görmiyee-gim. Sebepini aklıma gelir, anla-tırım.

Fedimenin götür-düğü inek

Köy hocası sabah namazını kıl-dırdıktan sonra, mescidin kapısını kapamış, evine dönmüştü. Volda Hasan pehlivanın ineği arkasında götüren on üç yaşındaki Fedime-ye rasgeldi. Hoca sordu:

— Neriye gidiyon böyle erken-den?

— İneği ikinci oğlunun boğasına götürtüyorum, emmi?

Hoca kızdı. İneği boğaya götü-r, mek... Bu, yetişkin bir kızı gör-dürülecek bir iş mi?

Hoca bağrdı:

— Bu işi baban, sanki göremez miydi?

Fedime güldü:

— Nice olur hocam, babam o -kuzmi ki ya!...

Cin Ahmet mahkemede

Hâkim— Ben seni artık iyice tanıyorum, Galiba beşinci defadır ki karşına geliyorsun.

Cin Ahmet— Ne yapayım bay hâkim? çalıştım mı, hürsüz diye ya-kahyorlar, çalışmadık mı, serseri diye enseliyorlar, ben de şaşırıdım gitti.

NANETTE

Barların ve içkinin baş döndürücü ihtirasları saikale sukut eden bir kadının hayatını tasvir eden

Bugün SÜMER Sinemasında

Barların ve içkinin baş döndürücü ihtirasları saikale sukut eden bir kadının hayatını tasvir eden

SARIŞINŞEY TAN

Emsalsiz Aşk ve İhtiras filmini görünüz. SEFALETEN... AŞKA... ve NİHAyet ÖLÜME...

Baş Rollerde: MARLENE DIETRICH JAMES STEWART ve MİSHA AUER

İLÂVETEN: En son Şarkı Karip harp haberleri. BARDIA nun sukutu, İngiliz hücumu, Mısırdaki zafer şenlikleri.

No: 71

Yazan: RAHMİ YAĞCI

Deniz Fedaileri

OSMANLI - İTALYA HARBİNDE TRABLUS GARB ve ADALAR MUHAREBESİ

İlk isabeti diğerleri takip etti

Sabahın yazı sisli mahlurluğu içinde henüz uyanan Beyrut şeh-ri ve limanı bu ilk merminin güm-bürtüsüle sarsıldı. İtalyanların i-kinci topu ateşlenirken Avnullah hemen mukabele etti.

İtalyanların ilk mermileri Bey-rutun üzerinden aşmış, uzaklara, kırlara düşmüştü.

Avnullah, iskele ve sancak baş omuzluklarındaki büyük toplarını birlikte ateşledi. Çıkan mermiler, limanın dışında mütehakkim bir eda ile teslim tavsiyesinde bulu-nan düşman zırhlılarının çok ya-kınlıklarına düştüler. Yükselen su sütunları güvertelerini ıslatırken bu mukabele ile zarar görecekle-rini hesaplayan İtalyan zırhlıları tornistanla geriliyerek aradaki mesafeyi fazlaştırdılar.

Türk korvetinin mukabelesi düş-man bahriyelerini iyice kızdır-mıştı. Biraz evvel Beyrut şehrinin üzerinden asırdıkları mermilerini bu sefer Avnullah ve Ankaranın üzerine teksif ederek teknil toplar-ile ateşe başladılar.

Saat dokuzda deşetli bir topçu düellosu başgösterdi. İki tarafın a-teşlediği toplar müthiş bir gürültü ile limanı sarsıyor, denize düşen mermilerin hasıl ettiği dalga ve su sütunları kayıkları deviriyor, ortallığı allak, bullak ediyordu. Avnullahdaki Türk topçuları sü-künle vazifelerini yapıyorlardı.

Saat 9 da Avnullahın sancak baş omuzlu bataryası kendi hesabına düşman üzerinde bir isabet kay-detti. Garibaldi zırhlısı harbin be-şinci dakikasında provasından ilk isabeti almış, su kesiminin çok ü-stünde olan bu yarayı Türk topçu-larının diğer mermileriyle açılacak yaralar takip edeceğini kestiren kruvazör daha gerilere çekilmeğe başlamıştı.

Reçina Ferroçyo, bütün topla-rile Türk korvetine ateş ediyor, bu acar harp gemisiyle nasıl başa çıka-cığını, ne yaparak batıracağını kestiremiyerek var kuvveti ve hi-zile toplarını kullanıyordu.

Garibaldi ilk yarayı aldıktan bir dakika sonraydı, Ferroçyonun on beşlik toplarından bir tanesi Av-nullahın baştan bir isabet alması-na sebep oldu. Bu isabet gemide yangın çıkardı.

Fakat asla soğukkanlılıklarını kaybetmeyen Türk bahriyeleri,

inde bulundukları en müşkül ve şartlara rağmen hem toplar mukabele etmek, hem de yangı söndürmek, isabet yüzünden y-ralanları geminin revirine nak-mak gibi hizmetlere koşuyorlar, hiçbir işi aksatmadan başarıyla-lar, düşüşe devam ediyorlardı.

Bu cehennem düellosu tam o-be şadıkla sürdü.

Ateşlerini Türk gemileri üzer-teksif eden İtalyan kruvazörleri arada bir salvolarını şehre tevd ediyorlar, çabucak susturamadı-ları Avnullah ve Ankaraya boton bırakıp Beyrutu tahrip etmele-rintikamlarını tamamlamaya baş-lıyorlardı.

Avnullahın ilk isabetini diğer-leri takip etti.

Düşman topçusu artık hedefi iyice tesbit etmiş, müessese ateş Avnullah üzerine konsantre ol-mıştı.

Her an infilâk eden mermiler yeni bir noktayı parçalıyor, Av-nullahın harap olan zırh güver-tesi yer yer çatlıyor, eğriliyor, yangınların birisi söndürülece-digeri başgösteriyordu.

Bu cehennem dakikalarını ya-sadığı halde Türk korvetinin hâlâ teşe devam eden sağlam batary-larındaki topçular sevk ile, me-içinde düşüşmekte idiler.

Yarım saat süren bir nisbetle düşüş, mütearrız düşman harp-çilerinin süvari ve mürettebatı-tarafından da takdir edildiği mu-hile Avnullahın artık maddi me-kavemeti tükeninceye kadar saat 9,25 e kadar sürdü.

Gerek yangınlar, gerekse isab-elerle delikdeşik olan Avnullah korveti artık batacak, tamam-ı vazifesiyle birlikte Beyrut liman-ındaki mezarına gömülecekti.

Hâlâ tahliye işi aklımdan geçi-yen Türk bahriyeleri toplarını kullanmaya çalışıyorlardı. Mu-havemetin imkânı kalmadığını, ge-minin yavaş yavaş deniz salı-ı doğru alçaldığını gören süvari Şemsi kaptan 9,25 de tahliye em-rini verdi:

Korvetin her tarafında tekmil-lanan:

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

YAVUZ SULTAN SELİM

Halifeler Diyarında

No. 114 Yazan: M. SAMİ KARAYEL

Anadolu sipahileri cesser askerlerdi

Bu ne zorlu hücumdu. Bizi bile düşmanla beraber ileri sürüyor -du. Yeniçeriler, fevkalade intı-zamla ve saflar halinde geliyordu. Yeniçeri orakçıları bir belâ idi. Biz ileri gitmesek bizi bile biç-ceklerdi.

Bizim alay karmakarışık ol-muştu. Düşmanla birbirimize gir-miş boğuşuyorduk ve nereye git-tiğimizi bilmiyorduk.

Ben, sık bir ormanın arasında kaybolmuş gibi yürüyordum. Kol-larımız, ayaklarımız işlemiyordu. Fakat durmadan ilerliyorduk. Düş-

Ben, durur muyum? Gözlerim dönmüştü. Yoldaşlar, çalakılıç na-ra atarak saldııyorlardı. Heye-canla ileri atıldım. En büyük ya-rarlığı göstermek istiyordum. Gö-zümün önünde Yavuz Sultan Se-limin hayalı belirdi. En büyük ya-rarlığı ve kahramanlığı gösterir-sem... çarçabuk yeniçeri olacağ-ım.

Ben, ileri atılınca etrafımda ba-ğırışmalar oldu:

— Dur gitme! İlerleme! dur!

Beni ileri doğru itiyorlardı. Bu dalganın önünde durmak benim elimde değildi. Geniş omuzlu, iri gövdeli bir yeniçeri bağıyordu:

— Bire acemi oğlan dur!

Önümde acele eden, iri omuzlu ve sırtı kıpkırmızı enseli bir ye-niçeri kılbenin ucundan kanlar sı-zarak dalgaya kapılmış ilerliyordu.

Ben de bağırmaya başladım:

— Dur, durunuz! Bu sırada deşetli bir aydınlık gözlerimi kamaştırdı. Şiddetli bir

çatırtı, kulaklarımı sağrılaştırdı. Şiddetli bir çatırtı vesselâm... Kulaklarım sağrılandı, bütün dalgalı kalabalığı birbirine kattı bu gürültü... Bir an içinde her ta-raf duman olmuştu. Barut kokusu ciğerlerime kadar girmişti.

Şimdi herkes durmuştu. Ne kı-lçlar işliyor ve ne de hareket ede-biliyorduk. Sabırsızlıktan çıldıra-çaktım. Ne oluyordu? Ne olu-yordu?

En ön sırada bulunuyordum. Sa-ğunda ciğerimin ucu kusağına so-kulmuş, çırpıçlak tıraş olmuş bir baş, kılıç elinde bir harbedar, çı-kık iri gözlerini kan bürümüş ba-na bakıyordu. Solumda oku çap-ravzari bir çengel ile göğsüne a-sılmış kocaman bir yatagan bıça-ğı elinde uzun boylu korkunç bir yeniçeri-bağıyordu:

— Hey! Öldür! Durma gebert!

Nöbet yok! İki üç süvari, başları aşağıda, kı-lçları çekilmiş olduğu halde ön-

müze geçtiler. Bunlardan birisi a-tını hemen durdurdu. Ve bize doğru dönerek: — Ayak düzeltiniz! Askerler! Sıralarınıza dikkat ediniz! Beni takip ediniz!

Bu bizim babayığit yüzbaşımız-dı. Onu gördüğüm zaman ne ka-dar sevinmişim, tekrar toparlan-mıştık. Sıralar düzleşmeğe başla-mıştı. Aman yarabbi! Hepimiz birbirimize girmiştik.

Kargaşalık düzeldikten sonra etrafıma baktım. Her taraf ölü ve yaralı ile dolu. Biz ne yaptığ-ımızı bilmiyorduk, önümüze gelene kılıç sallamışız. Meğer bize hü-cum eden Memlûklere ne kadar kılıç atmışız, her taraf leş içinde idi.

Süvarisiz hayvanlar başlarını almış öteye beribe kaçıyorlardı. Yeniçerilerin hücumu çok deh-şetli olmuş demektir. Fakat, harbi-en ziyade Anadolu sipahileri ve

Anadolu timarlıları yapmıştı. Bu Anadolu süvarileri çok deh-şetti. Hele timarlı yayalar korkunç adamlardı. Bu Anadolu askerle-rinin yeniçeri gibi muntazam bö-lükleri vardı. Fakat bu askerler yalnız muharebe olduğu zaman as-kere alınıyorlardı. Yeniçeriler gi-bi kışkılları olmamakla beraber ye-niçeriler gibi de vakti hazardsa as-ker değillerdi.

Anadolu sipahileri, Anadolu ya-yatimarlıları fevkalade cesur as-kerlerdi. Sonra bu askerler bizim yeniçeriler gibi şarap, içki ve bir şehre girdikleri vakit kadınlara ve kızlara taarruz nedir bilmiyor-lardı. Çok müstıman adamlardı.

Topçularımızın üzerine hücum eden Memlûklere biz yetişmeden Anadolu timarlıları ve sipahileri

BÜYÜK TARİHİ TEFRİKA: BÜYÜK HARPTTE DÖNEN DOLAPLAR

Yazan: İskender F. SERTELLİ

No. 18

Enver Paşaya gelince.. Şımarık Harbiye Nazırı, Cemal Paşaya Suriye prensliğini çoktan terk etmiş gibi idi!

Bu vaziyet karşısında, Kanalda, tabiatile durgunluk hasıl oluyor. Fakat, yukarıda dediğimiz gibi, bu akınlar, bu mecnunane kanalları geçmişte bulunuyor.. Mısrırdan birçok kütahları çekerek bu cepheye getirmek suretile Kanallı boyunu esaslı surette takviye ediyor.

Biraz sonra çölde havanın tahammül edilmeyecek kadar sıcak olması ve vaziyet icabı, miralay Fon Kres 5 ağustos 1915 de, Cebel Lübnandan (Ayn Sofer) de bulunan dördüncü ordu karargahında Cemal paşanın erkânıharbiye riyaseti vazifesini almıştı.

Ağustos nihayetine doğru karargah Kudüs'e naklolundu. Kanal üzerine diğer büyük bir teşebbüs için yapılan hazırlıklara, 1916 senesinde Alman erkânıharbiye zabitanının talebille başlanmıştı.

Cemal paşanın: «İyi hazırlanırsak, Mısır kadar gidebiliriz.»

Sözüne Fon Kres sadece: «İyi hazırlanırsak, düşmanın hücumlarını durdurabiliriz.» Cevabını vermişti.

Cemal paşanın, Mısır'a gitmek için neye güvendiği belli değildi. Zira dördüncü ordunun vesaiti harbiyesi çölde harekât yapmağa kâfi değildi.

Fon Kres'e gelince, o da lüzumundan fazla ihtiyatkar olmağa çalışıyor, bu hal ise İngilizlere «Türkler korkuyor!» hissini verdiriyordu.

Enver paşaya gelince, şımarık harbiye nazırı, Cemal paşaya Suriye prensliğini çoktan terk etmiş gibiydi.

ALMAN ASKERİ HEYETİNİ TANIYANLAR

1916 senesi içinde muhtelif cephelelerde vukua gelen hâdisatı dolayısıyla memleket dahilindeki tazyik de son haddini bulmuştu.

Sadrazım vererek hiçbir haber alınmıyor, bilâkisi itilâf devletlerinin galebesi etrafındaki şayialar dillerde doluyordu.

Halk: «— Ordumuzun başında Alman asker heyeti vardır. Harbi onlar idare ediyor. Endişemiz yoktur.»

Derken; aylar yıllara kalboldukça, bu kanaat de zayıflamış, hatta bazı hâdiselerden sonra he-

men hemen sıfır derecesine inmişti.

Bütün memleket artık her zaman ve her harpte olduğu gibi Mehmetçikten ümit bekliyordu.

Bu münasebetle, orduda ve memleketin sîhhi ve içtimai işlerinde mühi mrolu olan bu heyeti askeriye de nîbz nebz bahsetmeyi faydalı buldum.

İlk önce, bu mevzâa kendi hatıralarında temas etmiş olan, bu heyetin reisi «Leyman Fon Sanders» paşanın notlarından şu mühim kısmı gözden geçirelim:

«Alman heyeti askeriyesine mensup ve ilhak edilmiş olan Alman zabitanının adedi 1916 senesi bîdâyetinde (iki yüz) kişi idi. 1915 teğrisanısında Alman askeri kabinesi kararile, heyeti askeriye riyasetine bir Alman ordu kumandanı hukuk ve salâhiyeti verilmişti. Ve bu riyasetin emrine, Türkiye Almanlara ait zühur edecek bîcümle hukuki muameleler ve ihtilâflar için, divaniharpt müşaviri olarak da «Grocmaher» verilmisti.

Türkiyede Alman sîhhiye hizmeti riyasetine 1915 kânunuevvelinde askeri doktorlardan «Kolin» tayin edilmişti. Bu zat senelerce devam eden yorulmaz bir say ve gayret neticesinde Alman sîhhi tesisatının yüksek bir dereceye varmasına muvaffak oldu. Bilhassa pek uzun menzillerde ahvali sîhhiyenin pek müşkül olan muhafazası için takdire değer bir muvaffakiyet gösterdi. Buralarda, memlekette askeri konakların bermut ademi tahareti (!) ve Türk kıtaatı ile amele taburlarında ve menzillerde çalışan Türk askerinin birçok hastalıklara tutulması ve bunların Alman kıtaatına da sirayet tehlikesi pek büyük olduğundan, mütemadiyen kolera, lekeli humma, malarya, ishal ve saire gibi sarî hastalıklarla mücadele etmek mecburiyeti vardı.

Heyeti askeriye reisi sıfatile 1916 senesinin ilk aylarında Enver paşa ile aramızda çıkan fikir ihtilâfları dolayısıyla pek can sıkıcı meseleler karşısında kaldım. Türkiye yüksek bir Alman mevkiinde bulunmanın müşkülâtını göstermek için bu ahvalden birkaçını zikrediyorum.

(Arkası var)

HAYAT ve KOMPRIME



ÇORBALIK ÇAPAMARKA

Hububat vesebe komprimesile bir günlük kalörinizi temin edebilirsiniz. Et ve tavuk suyu ile mamul Mercimek, Bezelye, Buğday. Komprimelerimizin 100 gramlık paketleri her yerde 15 ve 50 gramlıkları 9 kuruştur. Nefaset mahsulü ve ucuzluğunu bir tecrübe ile anlayacaksınız.

Büyük Bakkalıye Mağazalarında Bulunur.

MARVIN
15 SENE GARANTİLİ İSVİÇRE SAATİ
EN ZARIF HEDİYE TAKSİTLE SATIŞ
OSMAN ŞAKAR ŞKİ
GALATA BANKALAR CAD. 47-59 TEL. 41378
BEYAZIT ÜNİVERSİTE CAD.28 - KADIKÖY İSKELE CAD.53/2

Adalar Malmüdürlüğünden: Pazarlıkla eksiltme ilanı

Tarih: 14/2/941 Cuma Saat: 14 Keşif bedeli: 999 55 Yapılacağı yer: Adalar malmüdürlüğünde

Büyükada hükümet konağının tamiratı pazarlıkla eksiltmeye konulmuştur. Azele eksiltme, bayındırlık işleri genel, hususî ve fennî şartları proje keşif ve tasarımla buna müteferri diğer evrak Adalar malmüdürlüğündedir. Muvakkat teminat 75 liradır. İsteklilerin en az bir taahhütte «500» liralık bu işe benzer iş yaptığını dair idarelerinden almış oldukları vesikalara istinaden İstanbul vilâyetine müracaatla eksiltme tarihinden 8 gün evvel alınmış ehliyet ve 940 yılına ait ticaret odası vesikaları ile gelmeleri ilân olunur. (724)

İKRAMİYE
1941 İKRAMİYELERİ
T. İş Bankası
1941 Küçük Tasarruf hesapları
İkramiye plânı

1 adet 2000 Liralık	= 2000.— Lira
3 > 1000	= 3000.—
2 > 750	= 1500.—
4 > 500	= 2000.—
8 > 250	= 2000.—
35 > 100	= 3500.—
80 > 50	= 4000.—
300 > 20	= 6000.—

Keşideleri: 4 Şubat, 2 Mayıs, 1 Ağustos. 3 İkinci teşrin tarihlerinde yapılır.

Kadıköy Vakıflar Direktörlüğü İlanları

Muhammen kıymeti Lira Kr.	Muvakkat teminatı L. K.	Semti Mahallesi	Sokağı	Numarası Yeni Eski	Cinsi	Mülâhazat
3522 75	264 20	Kadıköy	Rasimpaza	Düz	14/1 — 14/2	Bir dükkân müstemil bir beş diğeri aita odalı 2 ev ve 108 metre murabba arsanın tamamı
			Akif	22		Esnağı satışta vakıf paralar idaresince «2000» liraya kadar ipotek muamelesi yapılabilir
1990 00	149 25	Kadıköy	Caferaga	Tevfikbey	8	Biri 5 diğeri 3 odalı ve bahçeli iki ahşap evin tamamı.
1297 41	97 30	Kadıköy	İkbaliye	Hamiyet	36	Altı odalı ve bahçeli yarım kârgir evin tamamı
243 45	18 26	Üsküdar	Solaksinan	Solak çıkmazı	2	97,38 metre murabba arsa
371 20	27 84	Üsküdar	Selâmi Ali Eski Gülhan			İki odalı ve bahçeli ahşap evin tamamı.
755 00	66 63	Üsküdar	Sinanpaşa	Yeni paşa 25/2 No. taj 31	17	510 metre murabba arsanın tamamı
95 80	7 18	Üsküdar	Selâmi Ali	Trablıs	13	İçinde kuyusu bulunan 60 M2, 84 M2 arsanın tamamı.
113 05	8 48	Üsküdar	Selâmi Ali	Şetaret	78	70 M2, 34 metre murabba arsanın tamamı.
40 28	3 02	Üsküdar	Murat Reis	Çinili Mescit	1	48 M2, 21 metre murabba arsanın tamamı
1162 25	97 17	Kadıköy	Caferaga	Yeni Fikir	5	92,5 metre murabba arsanın tamamı.

Yukarıda cins ve mevkileri ile kapı numaraları yazılı gayri menkullerin mülkiyeti satılmak üzere 15 gün müddetle açık arttırmaya çıkarılmıştır. İhaleleri 13.2.941 perşembe günü saat 14 dedir. İsteklilerin % 7,5 teminatlarla müdürük Akarat kalemine müracaatları. (615)

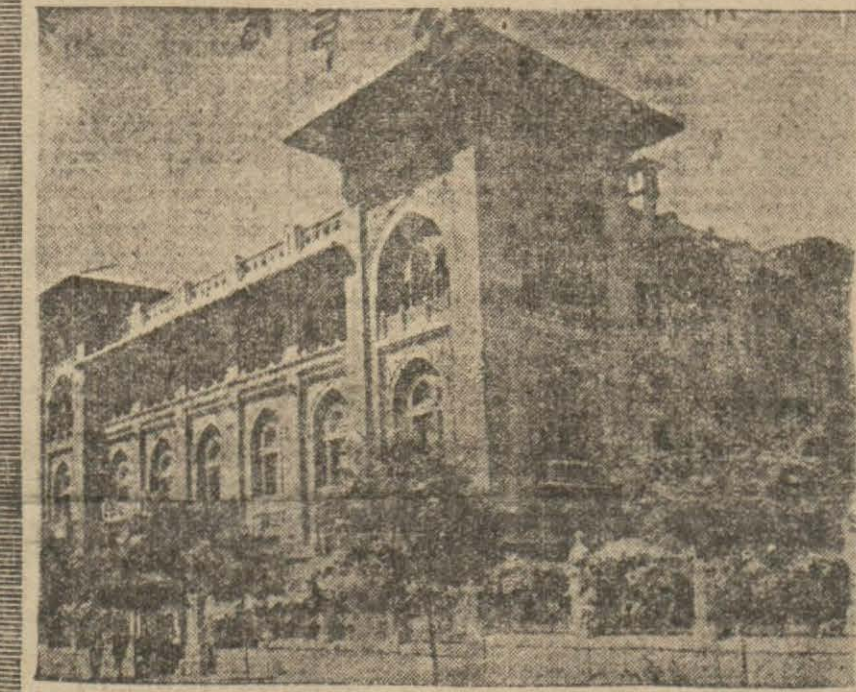
TÜRKİYE CUMHURİYETİ Ziraat Bankası

Kuruluş Tarihi: 1888

Sermayesi: 100,000,000 Türk Lirası

Şube ve Ajans adedi: 265

Zirai ve ticari her nevi banka muameleleri



Para Biriktirenlere 28.800 Lira İkramiye Veriyor

Ziraat Bankasında kumbaralı ve ihbarsız tasarruf hesaplarında en az 50 lirası bulunanlara senede 4 defa çekilecek kur'a ile aşağıdaki plâna göre ikramiye dağıtılacaktır.

4 adet	1.000	Liralık	4.000	Lira
4 "	500	"	2.000	"
4 "	250	"	1.000	"
40 "	100	"	4.000	"
100 "	50	"	5.000	"
120 "	40	"	4.800	"
160 "	20	"	3.200	"

DIKKAT: Hesaplarındaki paralar bir sene içinde 50 liradan aşağı düşmüşlere ikramiye çıktığı takdirde % 20 fazlasile verilecektir. Kur'alar senede 4 defa: 1 Eylül, 1 Birincikanun, 1 Mart ve 1 Haziran tarihlerinde çekilecektir.

Maliye Vekâletinden Dantelsiz bir kuruluşların tedavülünden kaldırılması hakkında ilân

Dantelsiz bir kuruluşların yerine dantelli bir kuruluşlar darp ve piyasaya kâfi miktarda çıkarılmış olduğundan dantelsiz bir kuruluşların 31 mart 941 tarihinden sonra tedavülünden kaldırılması kararlaştırılmıştır. Dantelsiz bir kuruluşlar 1 nisan 941 tarihinden itibaren artık tedavül etmeyecek ve bu tarihten itibaren ancak bir sene müddetle yalnız malsandıklarla Cumhuriyet Merkez bankası gubelerince ve Cumhuriyet Merkez bankası gubesi bulunmayan yerlerde Ziraat bankası gubelerince kabul edilebilecektir.

Elinde dantelsiz bir kuruluş bulunanların bunları malsandıklarla Cumhuriyet Merkez ve ziraat bankaları gubelerine tebdil ettirmeleri ilân olunur. «9035» «12523»

HAKKI KATRAN Öksürük Pastili

Devlet Denizyolları İşletme U. Müdürlüğü İlanları

Karadeniz Yolu Salı Postası
4 Şubat 941 Salı günü Karadeniz yolu postası yapılmıyacaktır. 6 şubat 941 perşembe günü kalkacak (Ankara) vapuru programına ilâveten gidiste Tirebolu'ya dönüştü Pazara uğrıyacaktır. (744)

JAKARLI
Makinalarda çalışmış
Dokumacı araniyor
Beyoğlu Parmakkapı Telgraf Sok. 9-11-13 No. Havlu Fabrikasına müracaat.

Kadıköy İcra Dairesinden:
Bir borçtan dolayı Kadıköyünde İkbaliye mahallesinde 2 No. lu hanede tahîs hacze alınan 150 lira kıymetindeki taşların satılmasına karar verilmiş ve satış gününde 12/2/941 çarşamba saat 12-13 tayin edilmiştir. Mezkûr gün ve saatte mahallinde alenî müzayede suretile satılacağı ilân olunur. 940/931



TEHLİKEYİ BÜYÜMEDEN ÖNLEYİNİZ!

Büyük, küçük birçok hastalıklar soğuk algınlığa bağlar. Nezle ve kırıklık baş gösterir. Hararet yükselir. Artık en korkulacak hastalıklar için bile zemin hazırlanmış demektir.

KENDİNİZİ ÜŞÜTÜĞÜZÜ HİSSEDER ETMEZ DERHAL BİR KASİ

GRİPİN ALINIZ

GRİPİN Sizi gripe karşı korur. GRİPİN En şiddetli baş ve diş ağrılarını geçirir. GRİPİN Üşümekten mütevellit bel ve sinir ağrılarını, bütün sızi ve sancıları dindirir.

GRİPİN

Lüzumunda günde 3 adet alınır. Taklitlerinden sakınınuz ve her yerde pullu kutuları ısrarla isteyiniz.

RADYO

Dalga Uzunluğu:
1648 m. 182 Kc/s. 120 Kw.
T.A.P. 31.7 m. 9465 Kc/s. 120 Kw.
T.A.Q. 19.75m. 15195 Kc/s. 20 Kw.

2 ŞUBAT 941 PAZAR
Saat 18.00 Program ve memleket saat ayarı.

18.03 Müzik: Radyo caz orkestrası (İbrahi mÖzgür idaresinde).
18.50 Müzik: Çifte fasıl.
19.30 Memleket saat ayarı ve ajans haberleri.

19.45 Müzik: Çifte fasıl programının devamı.
20.15 Müzik: Rina Ketty plâkaları.
20.30 Müzik: Maurice Chevalier plâkaları.

20.45 Müzik: Solo şarkılar ve taksimeler.
21.15 Konuşma.
21.30 Müzik: Hinsel ve Gretel operasından hulâsa (Pl.)

22.30 Memleket saat ayarı, ajans haberleri ve ajans spor servisi.
22.50 Müzik: Dans müziği (Pl.)
23.25/23.30 Yarınki program ve kapanış.

Şehir tiyatrosu TEPEBAŞI DRAM KISMINDA

Bu akşam saat 20.30 da EMİLİA GALOTTİ

İstiklâl caddesinde Komedi kısmında

Bu akşam saat 20.30 da KIRALIK ODALAR

Aer gün kişede Çoçuk Temsilleri için bilet verilir

İki kelime, iki ahlâk

(3 üncü sayfadın devam)

diye düşünmeleri, güşesiz saçmadır. Fakat ilimde de Yang ve Yin kuvvetlerini görmek kabili değildi. Tabiatte bir kuvvet yaratır, bir kuvvet de yokıma çalışır. Birincinin yarattığı canlı cisimler güzel güzel yapılarak, öteki kuvvet o cisimlerin hepsini birbirine düşürür, birbirlerini yerler.

Tabiatte hayat mücadelesi olduğunu yeni bir kanun diye keşfettiklerini söyleyen Avrupalı âlimler Çin filozoflarının binlerce yıl önce söylemiş olduklarını tekrar etmekten başka bir iş görmemişlerdir.

Bu iki kuvvet içtimai işler de kendilerini gösterirler: Yang insanları birbirine yaklaştırır, küçük ve büyük milletler yaratır. Sonra Yin onları birbirlerine tutuşturur, tabiatın büyüklüğü karşısında bir avuç toprak demek olan yer kazanmak için o milletleri birbirlerine mahvettirir.

Bir insanın hayatı da öyle: Yang insanı yaratır, büyütür. Fakat Yin insanın yakasını bırakmaz. Bütün hayatında türlü türlü hastalık sebepleri geçirerek onu yıkıma çalışır ve nihayet ihtiyarlanır, istediğini yapar...

Bununla beraber, dünyanın selâmı bu iki kuvvetin müvazenesine bağlı olduğu da doğrudur. Yin bir taraftan yıkımasaydı Yang'ın yaratıklarına dünyada yer kalmazdı...

Yeşilaycılarının Müsameresi

Yeşilay Gençlik Şubesi Genel Sekreterliğinden:
Yeşilay Gençlik şubesinin 8.2.941 cumartesi günü saat 14 te Eminönü Halkevinde programı aşağıda bildirilen şekilde, temsil ve müzik kollarının faaliyetleriyle hazırlanan bir müsamere verilecektir.

Program şudur:
1. İstiklâl marşı, 2. Yemin, 3. Müzik, 4. Tablo, 5. Müzik, 6. Komedi.

Davetiye almak arzı eden âza arkadaşlarımızın Sirkeci Şahinpaşa oteli sırası No. 61 deki cemiyet binasına hüviyetlerle beraber her gün öğleden sonra müracaat etmeleri rica edilir.

İstanbul Asliye İkinci Hukuk Hâkimliğinden:

Davacı İstanbul Defterdarlığına izafette muhakemat müdürlüğü tarafından Nazlı aleyhine hazinenin 5/4 hissesine mutasarrıf olduğu Beyoğunda Bekâr sokakta N: 12 evi müddealehy hissedar Nazlı nâmina Virapei tarafından kiraya verilmiş olduğundan hazine hissesine düğün 3836 liranın tahsilı hakkında açılan davanın yapılan açık duruşmasında: Virapsinin müddealehy Nazlı vekili olup olmadığı hususunda Beyoğlu Bekâr sokak N: 12 de oturdugu beyan olunan Kontes Nazlıya yemin tevchine hukukemke karar verilmiş olduğundan ve müddealehyin ikametgâhının meçhul olması hasebile ilânın yemin davetiyesi tebliğine ve duruşmanın da 18/3/941 saat 14 de talikine karar verilmiş olduğundan müddealehy Nazlının işbu gün ve saatte teklif edilen yemini kabul veya red hususunda mezkûr gün ve saatte mahkemede hazır bulunması lüzumu ilân olunur. 941/210

TAKVİM		
ŞUBAT 1941		
P Z A R		
2		
Ay 2 - Kasım 87		
Vasati sa. d.	Vakit	Ezanı sa. d.
8 11	Güneş	1 46
13 28	Öğle	7 02
16 09	İkinci	9 43
18 26	Akşam	12 00
19 58	Yatsı	1 34
6 30	İmsak	12 4

Sahip ve Basımuharriri: Etem İzzet Benice
Nesriyat Direktörü: Cevdet Karabağlı
«SON TELGRAF» Matbaası